

# Planification de l'évaluation formative des apprentissages avec le numérique

## Un exemple d'application

### Fiche pratique

Approche-programme (Titre du programme et du cours) : <i>Programme pré-universitaire, 60 heures</i>		
Compétences (objets d'évaluation) et connaissances essentielles : <i>Identifier les compétences et les connaissances essentielles (nouvelles notions)</i>		
Situations d'enseignement et d'apprentissage	<input type="checkbox"/> Présentiel enrichi	Synchrone ✓
	<input checked="" type="checkbox"/> Hybride	
	<input type="checkbox"/> Comodal	Asynchrone ✓
	<input type="checkbox"/> En ligne	
Description de l'activité d'évaluation	<i>Concevoir une carte conceptuelle afin d'acquérir les connaissances essentielles avant chacun des laboratoires.</i>	
Intention d'évaluation	<i>Évaluation Formative</i>	
	<i>Rétroaction audio et vidéo par l'enseignant (au groupe et individuel)</i>	<i>Autoévaluation de la carte conceptuelle par l'élève</i>
Quand (moment, fréquence, durée)	<i>Au groupe : Après la première réalisation d'une carte (5 notions) Individuel : Après la 2<sup>e</sup> réalisation de la carte (10 notions)</i>	<i>Lors de la réalisation de la 3<sup>e</sup> carte conceptuelle (15 notions)</i>

Rôle de l'élève	Prépare sa carte première et sa deuxième carte conceptuelle et ajuste celles-ci aux rétroactions formulées	Réalise l'autoévaluation de manière autonome à l'aide des instruments d'évaluation
Rôle de l'enseignant(e)	Formule une première rétroaction au groupe en mode synchrone (TEAMS) partage d'écran. Formule des rétroactions audio et vidéo à l'aide de la grille d'évaluation	Prépare les consignes et la grille d'autoévaluation et accompagne les élèves
Tâches d'évaluation <input type="checkbox"/> Démonstration de compétence	Conception d'une carte conceptuelle en établissant des liens entre les notions ciblées	
Instruments d'évaluation <input type="checkbox"/> Grille d'évaluation	Grille d'évaluation à échelle dichotomique et questions (autoévaluation) et Grille d'évaluation à échelle descriptive (rétroaction et évaluation par les pairs)	
Outils numériques <input type="checkbox"/> Office 365 <input type="checkbox"/> Miro <input type="checkbox"/> Screencast-o-matic	Miro (carte conceptuelle), office 365 (partage des consignes et des grilles d'évaluation), screencast-o-matic (rétroaction audio et vidéo)	
Interaction <input type="checkbox"/> Élève-contenu <input type="checkbox"/> Élève-enseignant(e) <input type="checkbox"/> Élève-élève	Chaque élève fait l'acquisition des nouvelles notions en concevant sa carte conceptuelle de manière progressive et il réalise une autoévaluation. L'enseignant accompagne les élèves dans l'utilisation de Miro et la conception d'une carte (tutoriel, exemples, etc.). Des rétroactions sont formulées afin de soutenir les apprentissages lors de la conception de la carte conceptuelle.	
Défis pédagogiques	Intégrer les trois évaluations formatives dans le calendrier du cours (gestion du temps) Concevoir les consignes de l'évaluation et les grilles d'évaluation Formuler des rétroactions « types » pour accélérer la rétroaction audio et vidéo Planifier les groupes (triade) pour le partage des cartes et l'évaluation par les pairs Présenter les grilles d'évaluation afin de permettre une utilisation par les élèves Lors des périodes d'enseignement et d'apprentissage en laboratoires, établir des liens entre et les notions de la carte conceptuelle et demander aux élèves d'enrichir la carte avec des exemples tirés des laboratoires Prendre en compte la réalisation de la carte conceptuelle lors de l'évaluation certificative de la compétence (laboratoire final filmé et grille d'évaluation à échelle descriptive).	
Défis technologiques	Accès gratuit au logiciel Miro, tutoriel d'utilisation de Miro en français, partage des cartes conceptuelles avec l'enseignant, accès gratuit au logiciel Screencast-o-matic, procédure d'enregistrement des rétroactions et accès par l'élève.	

Autres suggestions d'activités d'évaluation et de ressources	Évaluation par des pairs de la carte conceptuelle (triade) avant le dépôt de la carte finale (20 notions) : Les élèves réunis en triade formulent des rétroactions à leurs pairs avec la grille d'évaluation à échelle descriptive.
--	---

#### LIENS VERS DES RESSOURCES (Ex. Éductive, ouvrage en évaluation des apprentissages, etc.)

- Lien vers des exemples de pratiques de rétroaction sur Éductive :
- Miro : [Des tableaux collaboratifs en ligne – pour que les étudiants collaborent en temps réel](#)
  - Teams : [Microsoft Teams](#), [Utiliser Teams en formation à distance – un atelier du REFAD](#), [Ressources pédagogiques pour s'appropriier l'environnement d'apprentissage Office 365](#)
  - Rétroaction audio-vidéo : [La correction audiovidéo, une pratique profitable? Compte rendu d'un article de Pédagogie collégiale](#), [La rétroaction vidéo personnalisée après un examen, retour sur un article de Pédagogie collégiale](#), [Des ressources numériques pour donner des rétroactions aux étudiants](#)

## Pour citer la source :

Leroux, J. L. (2023). Planification de l'évaluation formative des apprentissages avec le numérique : fiche pratique. Dans Fédération des cégeps (dir.) *Guide d'évaluation des apprentissages avec le numérique* (GÉAN). Éductive (CC-BY-NC-SA).